

INDICE

I. Esegesi e critica testuale

M.L. WEST, <i>Poseidon's Viewpoint</i> (<i>Od. V 283</i>)	p. 11
L. DI BENEDETTO, <i>Elementi di letteratura sapienziale del Vicino Oriente nelle «Opere e giorni»</i>	15
E. MEDDA, <i>Aesch. Ag. 982s. (ἴζει/ἴξει) e uno scolio del cod. T</i>	23
C. NERI, <i>Tre note al «Filottete»</i>	27
A. NICOLOSI, <i>Eur. HF 845s.: l'asocialità di Lissa</i>	37
M. DE POLI, <i>Un «colon» ambiguo in Euripide e Timoteo. Problemi di critica testuale, colometria e analisi metrica</i>	45
E.E. PRODI, <i>Note a P. Oxy. 2459 (Eur. fr. 540-540b K.)</i>	69
M. ERCOLES, <i>Timoteo compositore di encomi: a proposito di Suda τ 620 A.</i>	79
M. DE SIMONE, <i>Il lessico dell'antica e della nuova musica nel primo intervento del κρείττων λόγος (Ar. Nu. 966-972)</i>	83
V. TAMMARO, <i>Due note aristofanee</i>	101
F. STAMA, <i>Phryn. Com. fr. 21 K.-A.</i>	105
G.O. HUTCHINSON, <i>Morality and Time in Fifth- and Fourth-Century Greek Literature</i>	111
H.-G. NESSELRATH, <i>Le colonne d'Ercole: un confine mitologico e il suo significato nell'antichità classica</i>	131
D. FERMI, <i>Gli avvoltoi di Omero e le cornacchie di Callimaco: uccelli a colloquio nell'epica</i>	151
G. MASSIMILLA, <i>Tre tipi di armonia musicale nella poesia ellenistica (Honest. AP IX 250, Antip. Sid. AP I 220, Call. fr. inc. sed. 669 Pf.)</i>	171
K. SPANOUDAKIS, <i>Two Theocritean Notes (7,5-9, 11)</i>	187
M. PERALE, <i>Simia e la testa del Sole: note esegetiche al fr. 4 Pow.</i> ...	195
A. MINARINI, <i>Paleografia, critica del testo ed esegesi: a proposito di Plaut. Truc. 707</i>	201
L. NOSARTI, <i>Val. Fl. I 66 «sectantem»: guasto di trasmissione o abbaglio dell'ipercritica filologica?</i>	209
M. SANZ MORALES, <i>Un «locus desperatus» en Caritón de Afrodiasias (III 10,1)</i>	233

A. FILONI, <i>Epaphr. fr. 16 B.-B. in Erodiano e le citazioni erodiane nel VMK</i>	p. 237
R. GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, «Sulpiciana II»: la datación de las «Institutiones oratoriae» de Sulpicio Víctor	257
F. MONTANA, <i>Sondaggi sui «marginalia» esegetici del 'Teocrito di Antinoe' (P. Ant. s.n.; MP³ 1487)</i>	277
A. PORRO, <i>P. Oxy. XX 2258 riconsiderato</i>	311
T. GÄRTNER, <i>Das Zurücktreten des Gefeierten. Überlegungen zur panegyrischen Technik im Eingang von Coripps «Johannis»</i>	333
F. BOSSI, <i>Un «adespotum» colliambico?</i>	341
L.R. CRESCI, <i>Similitudini omeriche in Giovanni Geometra: analisi della tecnica di imitazione e «variatio»</i>	343

II. Storia della filologia classica

†C. AUSTIN, <i>Bibliographie 1964-2010</i> (a c. di E. Esposito-V. Garulli-C. Neri).....	351
G. BASTIANINI, <i>Colin Austin, collega e amico (26.7.1941-13.8.2010)</i> ..	375
V. TAMMARO, <i>Colin Austin. Un ricordo, un omaggio</i>	379
F. CONTI BIZZARRO, <i>Ricordo di Winfried Bühler</i>	383
E. ZINGG, <i>Der Par. gr. 2931 und der Laur. pl. 58,5 als Vorlagen des «Archidamos» Textes der «editio princeps» von Isokrates</i>	389
A. DANELONI, <i>Itinerari filologici del Poliziano tra le carte del Par. gr. 3069</i>	409
A. CARLINI, <i>Appunti sui seminari pisani di Eduard Fraenkel</i>	435

III. Recensioni e schede

SERGIO AUDANO (ed.), <i>Nonno e i suoi lettori</i> («Hellenica», 27), Alessandria (Edizioni dell'Orso) 2008 (M. WHITBY)	455
LUCIANO BOSSINA, <i>Teodoro restituito. Ricerche sulla catena dei Tre Padri e la sua tradizione</i> («Studi e ricerche», 68), Alessandria (Edizioni dell'Orso) 2008 (P. ROSA)	458
ALBERTO CAMEROTTO-RICCARDO DRUSI (edd.), <i>Il nemico necessario. Duelli al sole e duelli in ombra tra le parole e il sangue. «Atti dell'incontro di studio. Venezia, 17-18 dicembre 2008»</i> («Quaderni del Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Vicino Oriente», 6), Padova (SARGON) 2010 (S. NANNINI)	468
ADRIANA DAMICO, <i>De ecclesia. Cento Vergilianus</i> («Multa Paucis», 6), Acireale-Roma (Bonanno) 2010 (E. BONA)	473

RITA DEGL'INNOCENTI PIERINI, <i>Il parto dell'orsa. Studi su Virgilio, Ovidio e Seneca</i> («Testi e manuali per l'insegnamento universitario del latino», 102), Bologna (Pàtron) 2008 (F. FICCA)	p. 477
<i>Demetrio. Lo stile</i> , intr., trad. e comm. di NICOLETTA MARINI («Pleiadi», 4), Roma (Edizioni di Storia e Letteratura) 2007 (A. GIAVATTO) ..	482
<i>Hesychii Alexandrini Lexicon</i> , IV. T-Ω, ed. post K. Latte continuantes recc. et emendd. PETER ALLAN HANSEN-IAN C. CUNNINGHAM («Sammlung griechischer und lateinischer Grammatiker», 11/4), Berlin-New York (de Gruyter) 2009 (S. VALENTE)	489
FABIO ROSCALLA (ed.), <i>L'autore e l'opera. Attribuzioni, appropriazioni, apocrifi nella Grecia antica</i> . «Atti del convegno internazionale. Pavia, 27-28 maggio 2005» («Memorie e Atti di Convegni», 34), Pisa (ETS) 2006 (F. CONDELLO)	495
FRANCESCA SCHIRONI, <i>From Alexandria to Babylon. Near Eastern Languages and Hellenistic Erudition in the Oxyrhynchus Glossary (P.Oxy. 1802 + 4812)</i> («Sozomena. Studies in the Recovery of Ancient Texts», 4), Berlin-New York (de Gruyter) 2009 (E. ESPOSITO)	524
<i>Publio Virgilio Marón. Eneida volumen I (libros I-III)</i> , intr., texto lat., trad. y notas de LUIS RIVERO GARCÍA-JUAN A. ESTÉVEZ SOLA-MIRYAM LIBRÁN MORENO-ANTONIO RAMÍREZ DE VERGER («Alma Mater. Colección de autores griegos y latinos»), Madrid (Consejo Superior de Investigaciones Científicas – Tirant lo Blanch) 2009 (F. STOK) ...	530
IV. Segnalazioni bibliografiche	535